**FICHE D’INFORMATION SUR LE PROJET ET L’EQUIPE**

A joindre au dossier de demande de résidence collective

La Chartreuse, Centre national des écritures du spectacle, propose à travers ses résidences un moment singulier et privilégié de travail et de vie où s’explorent, s’expérimentent et se renouvellent les formes et les écritures d’aujourd’hui pour la scène. C’est aussi un lieu de résidence pour les compagnies (théâtre, danse, cirque, marionnettes, arts de la rue, arts numériques…) qui intègrent dans leur processus de création un/une auteur/autrice, et dont le travail nécessite un temps de recherche et d’expérimentation.

Dans le respect de ce temps d’isolement nécessaire à la conduite d’un projet artistique, la résidence offre aux résidents qui le souhaitent différents moments susceptibles de favoriser l’enrichissement de la démarche de chaque créateur : accès aux ressources de la bibliothèque et de la librairie, repas convivial entre résidents, participation à diverses activités et aux grands événements qui animent le monument (lectures, Labo des auteurs, classes théâtre, partenariat avec l’université d’Avignon, colloques, journées européennes du patrimoine, fête de l’architecture…).

Merci de remplir le plus précisément possible le formulaire en ligne et de joindre :

* Un dossier artistique détaillé (avec au minimum : présentation du projet, argument, hypothèses de travail, objectifs recherchés, pendant la résidence)
* Une attestation de la bourse, de la commande ou de l’aide obtenue pour le projet en cours ou le cas échéant de la structure partenaire.
* Lettre de motivation (raisons du choix de la Chartreuse)
* Un exemplaire du texte en cours et un extrait significatif d’un texte antérieur (pdf compressé)
* Un curriculum vitae
* Tout élément artistique complémentaire (extraits, vidéos, bibliographie, textes via des liens sur internet)
* pré-fiche technique ou type de matériel avec lequel la compagnie souhaite travailler

Formulaire de demande :

|  |  |
| --- | --- |
| Titre du projet |  |
| Nom de la compagnie |  |
| Téléphone |  |
| Mail |  |
| adresse postale |  |
| Nom de l'auteur ou autrice |  |
| Nom de la ou le metteur en scène |  |
| Nombre de personnes à accueillir en résidence : |  |
| Noms et fonctions des membres de l’équipe en résidence |  |
| Date et lieu de création prévus |  |
| Moyens affectés au projet ( co-production, pré-achat, bourses, subvention…) |  |
| Période de résidence demandée option 1 |  |
| Période de résidence demandée option 2 |  |
| Période de résidence demandée option 3 |  |
| Etes-vous intéressés par un accompagnement avec un conseiller dramaturgique |  |
| Etes-vous intéressés par une répétition publique, un « laboratoire » ou une rencontre avec le public dans la mesure où l’avancement de votre projet d’écriture le permet |  |
| Estimation des besoins en espace de travail |  |
| Première estimation des besoins en matériel technique |  |

Si vous avez quelque chose à ajouter qui n’entrerait pas dans les cases précédentes :

**Contact pour la demande de résidence**

Merci d’envoyer ce document et les pièces jointes par mail à

**residence@chartreuse.org**

Pour toute demande d’information supplémentaire, merci de nous contacter uniquement par mail à la même adresse