Visites thématiques | Expositions | Spectacles | Événements

Boutique | Café | Paniers pique-nique



Horaires

Ouvert tous les jours du 1er mars au 1er novembre sauf les lundis. Mai à septembre 10h-18h. Mars et octobre 10h-13h / 14h-17h. Avril 10h-13h / 14h-18h.

Ouvert les jours fériés (lundis Dernier accès 30 min avant la

fermeture.

Tarifs 7€ / Réduit 6€

Paniers pique-nique de mai à septembre.

Bénéficiez du tarif réduit sur présentation de ce dépliant.

Opening hours

Open every day except Monday from 1 March to 1 November. May to September 10 am to 6 pm. March and October 10 am to 1 pm and 2 pm to 5 pm. April 10 am to 1 pm and 2 pm to 6 pm. Open on public holidays (including Mondays). Last admission 30 min before closing time.

Tickets 7€ / Reduced rate 6€

Picnic baskets for purchase from May to September.

Show this brochure to benefit from the reduced rate.

abbayesaintandre.fr 📑 🧐



Fort Saint-André - rue Montée du Fort 30400 Villeneuve lez Avignon +33 (0)4 90 25 55 95 info@abbayesaintandre.fr

NOUVEAU BILLET TRIPLÉ / THREE-VISIT TICKET

Balade à Villeneuve / Exploring Villeneuve

LA CHARTREUSE ABBAYE SAINT-ANDRÉ + FORT SAINT-ANDRÉ

15€ tarif unique de mars à octobre Sinale rate from March to October



Accès A7 sortie Avignon Nord, suivre Avignon Centre puis Villeneuve lez Avignon, pont Daladier; A9 sortie Remoulins suivre Avignon puis Villeneuve lez Avignon. ₱ D'Avignon, bus TCRA n°5. Parking conseillé Fort/Chartreuse (1). Access A7 exit Avignon Nord, follow Avignon Centre and Villeneuve lez Avignon, pont Daladier; A9 exit Remoulins follow Avignon and Villeneuve lez Avignon. Line TCRA n°5 from Avianon, Recommended Parking Fort/Chartreuse (1).















Illustration de la Chartreuse, d'après Jules Formigé, 1909 © Patrick Cadet/Centre des monuments nationaux. Photos Chartreuse © Alex Nollet/La Chartreuse. Photos Abbaye © Abbaye Saint-André. Plan © Mairie de Villeneuve lez Avignon. Graphisme Annie Demongeot. Imprimerie Orta, Avignon.

VILLENEUVE LEZ AVIGNON

Jardins et architectures remarquables

L'ABBAYE SAINT-ANDRÉ LA CHARTREUSE

OCCITANIE - PROVENCE







15 min d'Avignon et du Palais des papes 30 min du Pont du Gard



Visites thématiques | Expositions | Spectacles | Espaces 3D

Librairie | Bibliothèque-café | Restaurant



Horaires

Ouvert tous les jours. Octobre à mars 10h-17h. Avril à septembre 9h30-18h30. Dernier accès 30 min avant la fermeture. Fermé 1er janvier et deux premières semaines de ianvier. 1er mai. 1er et 11 novembre, 25 décembre. Visite libre et commentée, visite de groupes.

Application-jeu pour les familles Les Portes secrètes de la Chartreuse.

Tarifs 8€ / Réduits 6.50€. 5,50€ / Gratuit -18 ans

Restaurant de juin à août.

Bénéficiez du tarif réduit sur présentation de ce dépliant.

Opening hours

Open every day. October to March 10 am to 5 pm. April to September 9.30 am to 6.30 pm.

Last admission 30 min before closing time. Closed 1 January and the first two weeks of January, 1 May, 1 and 11 November, 25 December. Visit on own or guided tour,

group tours. App game for families The Secret

Doors of the Chartreuse.

Tickets 8€ / Reduced rate 6.50€. 5.50€ / Free under 18

Restaurant from June to August.

Show this brochure to benefit from the reduced rate.









58 rue de la République 30400 Villeneuve lez Avignon +33 (0)4 90 15 24 24 accueil@chartreuse.org

















Un monastère médiéval aux origines prestigieuses, fondé par le pape Innocent VI au XIV^e siècle

Ce patrimoine, aujourd'hui magnifiquement restauré, offre un véritable havre de paix propice à une flânerie hors du temps.

A medieval monastery with prestigious origins, founded by Pope Innocent VI in the 1300's The monastery has been

beautifully restored and offers a true haven of peace conducive to a timeless stroll.





L'une des plus grandes chartreuses de France: un village dans le village

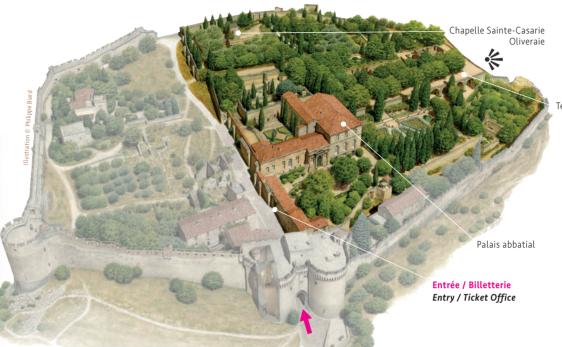
Une alternance harmonieuse d'espaces clos et ouverts, de styles architecturaux, avec son église, ses trois cloîtres, ses quarante cellules, ses jardins et sa chapelle ornée des fresques du célèbre Matteo Giovannetti. L'originalité de la Chartreuse est aussi d'être un lieu majeur de résidence d'artistes de théâtre, tout en proposant des événements et des spectacles en lien notamment avec le Festival d'Avignon.

One of the biggest charterhouses in France, a true village within a village

A harmonious series of open and enclosed spaces and architectural styles. One church, three cloisters, forty monks' cells, gardens, a chapel with frescoes painted by Matteo Giovannetti. Today, la Chartreuse is the only charterhouse in France to serve as a year-round residence for artists working in the field of theatre. It is also a venue for events and performances all year long and in connection with the Avignon Festival.



Abbave Saint-André



errasses panoramiques



Un site unique dont l'histoire remonte au VIe siècle A unique site whose history goes back to the 6th century

Abbaye Saint-André

L'un des plus beaux jardins de France, classé « Jardin remarquable » face au Palais des papes

Les jardins en terrasses, de style toscan et méditerranéen. s'étalent entre les vestiges des églises romanes et des tombeaux du Haut Moyen Âge. Un panorama exceptionnel sur le Palais des papes, les Alpilles, le Luberon, le Mont Ventoux et les Dentelles de Montmirail.

One of the most beautiful gardens in France, ranked an "Outstanding Garden", just across the river from the Palace of the Popes

Terraced aardens in Tuscan and Mediterranean styles lie amidst ruins of Romanesque churches and tombs from the early Middle Ages. The gardens offer stunning views of the Palace of the Popes, the Alpilles, the Luberon, Mont Ventoux and the Dentelles de Montmirail.

Le Palais abbatial. splendeur du passé classique

Ensemble architectural remarquable du XVII^e et XVIII^e siècle réalisé par les meilleurs architectes. notamment Pierre Mignard, architecte du roi Louis XIV. De somptueuses salles voûtées, une succession exceptionnelle de plafonds en pierre de taille.

The Abbatial Palace, the splendor of the classical past

A remarkable suite of 17th and 18th century buildings showcases the work of the best architects of the time, most notably Pierre Mignard, the architect of King Louis XIV. The palace features stunning vaulted rooms and a succession of outstanding sculpted stone ceilinas.

