

Stage conventionné - écriture dramatique

Du singulier au pluriel | le langage des rêves

Avec Nathalie FILLION

Du vendredi 20 juillet à 13h30 au mercredi 25 juillet 2018 à 14h
1,5 jours de spectacles-découvertes / 5 jours d'ateliers d'écriture
45^{es} Rencontres d'été de la Chartreuse de Villeneuve lez Avignon

Stage professionnel (comédiens, auteurs, enseignants, encadrants Éducation Artistique et Culturelle)

■ Du singulier au pluriel – le langage des rêves - le thème de travail d'écriture

Chaque nuit, plongés dans le sommeil, nous écrivons en toute liberté une histoire parallèle à notre vie diurne, avec des images, connues ou inconnues, prélevées autant dans notre propre histoire que dans un imaginaire collectif. Par l'écriture, je propose d'aller à la rencontre de cette grammaire mystérieuse et familière, aussi intime qu'universelle. Voir ce que ce langage, affranchi des contraintes de temps et d'espace, offre d'inédit et de perspectives à chacun, chacune, et comment il se frotte aux exigences concrètes de l'écriture dramatique. Quels moteurs d'écriture ? Pour quelles fictions ? Quelles réalités ? Nathalie Fillion

■ **Ce que propose aussi la Chartreuse** : les participants non seulement pourront s'initier à l'écriture théâtrale mais verrons des spectacles programmés pendant le Festival d'Avignon : ils pourront ainsi confronter leur pratique de l'écriture à des textes contemporains créés à la scène. Après 1,5 jours d'immersion dans les spectacles, les ateliers d'écriture du matin se dérouleront pendant 4 jours intensifs de 9h30 à 13h. Il sera également prévu un temps d'écriture personnelle et 2 temps de travail avec un comédien qui, en lisant à voix haute les textes, participera au processus d'amélioration des textes écrits, tout en continuant un parcours de découverte de lectures ou de spectacles faisant appel à l'écriture « texte ». Voir détail du planning ci-dessous

Programme détaillé du stage

du vendredi 20 juillet 13h30 au mercredi 25 juillet 14h

(actualisé au 22 juin 2018)

L'ensemble du programme du stage se déroule **entièrement sur le site de la Chartreuse**, centre national des écritures du spectacle, 58 rue de la République, Villeneuve lez Avignon, **sauf pour certains spectacles ou lectures**. Attention : la rue de la République est piétonne pendant le festival - pour se rendre à la Chartreuse voir sur chartreuse.org. Ce programme comprend

- 1,5 journées (20 et 21 juillet) de découverte et d'immersion dans les écritures contemporaines avec le spectacle de Nathalie Fillion et les lectures-spectacles du collectif TRAVERSE

- 4 jours d'ateliers + spectacles (du 22 au 25 juillet).
- Soit 18h d'atelier dirigé par Nathalie Fillion – accompagnement sur 6h d'une comédienne pour les essais de mise en voix des textes écrits – 6 spectacles ou lectures - 1 diner d'accueil et 4 déjeuners offerts.

Déroulé :

- **Vendredi 20 juillet :**
 - o 13h30 - accueil café – finalisation administrative des inscriptions ⁽¹⁾ – présentation de la Chartreuse
 - o 14h30 à 15h30 installation dans les logements.
 - o 15h30 – départ pour Avignon (bus local n°5 – Parking Chartreuse- Porte de L'Oule)
 - o 17h ***Plus grand que moi*** - spectacle écrit et mis en scène par Nathalie Fillion – théâtre des halles – Avignon – suivi d'une rencontre avec Nathalie Fillion et la comédienne Manon Kneusé
 - o 19h30 **diner-rencontre avec Nathalie Fillion** – en table d'hôte de la Chartreuse

- **Samedi 21 juillet : journée découverte des écritures contemporaines avec le collectif Traverse**
 Le collectif d'auteurs propose une manière festive de faire partager les écritures contemporaines au plus grand nombre. Chaque membre du collectif se met au service des lectures des autres auteurs pendant la journée et en soirée, l'ensemble des auteurs présente un spectacle conçu collectivement, juste pour une soirée : lectures de 3 des auteurs du collectif (textes lus par les autres membres du collectif) et rencontres avec l'ensemble des auteurs du collectif + une soirée lecture-spectacle avec le collectif TRAVERSE.
 - o 11h15 – **lecture** de *Du sang aux lèvres (Après Coriolan)* de **Riad Gahmi**
 - o Déjeuner en table d'hôte
 - o 14h15 **lecture** de *Gaby et les garçons* d'**Adrien Cornaggia**
 - o 16h **lecture** de *La neige est plus noire au Groenland* de **Yann Verburgh**
 - o 20h30 **soirée lectures-spectacle** *Faites l'amour* – de et par le collectif d'auteurs TRAVERSE suivi du concert du groupe PhanTTom

- **Dimanche 22 juillet**
 - o 9h30 à 13h **atelier avec Nathalie Fillion**
 - o 13h à 14h déjeuner au restaurant *Les Jardins d'été*
 - o 14h à 16h00 temps d'écriture personnelle non encadré
 - o 17h – **spectacle Villeneuve en scène - Compagnie (MIC)ZZAJ - Je suis la bête**, écriture **Anne Sibran** mise en scène **Pierre Badaroux**
 - o **Soirée libre**

- **Lundi 23 juillet**
 - o 9h30 à 13h **atelier avec Nathalie Fillion**
 - o 13h à 14h déjeuner au restaurant *Les Jardins d'été*
 - o 14h à 18h00 **atelier avec Nathalie Fillion et Alexia Vidal, comédienne** (essais de mise en voix des textes)
 - o **Soirée libre**

- **Mardi 24 juillet**
 - o 9h30 à 13h **atelier avec Nathalie Fillion**
 - o 13h à 14h déjeuner au restaurant *Les Jardins d'été*
 - o 14h à 19h00 temps d'écriture personnelle
 - o **Soirée libre**

- **Mercredi 25 juillet**
 - o 9h30 à 13h00 atelier avec Nathalie Fillion et Alexia Vidal, comédienne (essais de mise en voix des textes)
 - o 13h00 déjeuner-buffet de fin de stage au restaurant *Les Jardins d'été*
 - o 15h - **Facultatif (pour ceux qui le souhaitent et sur inscription) visite de la Chartreuse et de l'exposition *le lisse et le strié* ...** en compagnie Cécile Bignon, responsable des expositions. Durée estimée 1h à 1h30 selon les questions que vous souhaitez poser aux médiateurs d'exposition.

■ **Informations complémentaires :**

- **Lieu du stage :** tout le programme se déroule sur le site de la Chartreuse de Villeneuve lez Avignon – à 15min d'Avignon (chartreuse.org). Sauf pour certains spectacles.
- **Les repas :** le repas-rencontre avec Nathalie Fillion du vendredi soir et les déjeuners du midi auront lieu sous forme de table d'hôte au *Jardins d'été* de la Chartreuse : nous vous invitons au moment de l'inscription définitive à nous faire part de vos allergies ou restrictions alimentaires si nécessaire.
- **Programme spectacles et visites :** Ces spectacles que nous avons pré-réservés pour vous risquent d'être très rapidement complets – nous vous demanderons de nous confirmer de façon ferme si vous souhaitez ou non assister à l'ensemble de la programmation. Les stagiaires peuvent réserver à leur charge d'autres spectacles du Festival les autres soirs, à leur convenance (festival-avignon.com) ou au festival Villeneuve en scènes (festivalvilleneuveenscene.com)

STAGE éligible à la prise en charge d'un OPCA (AFDAS ou autre)

Tarif des inscriptions :

- **Tarif professionnel 680 € (prise en charge par un OPCA)**
- **Tarif personnel : 380 € (pas de prise en charge par un OPCA)**
- Ces tarifs représentent le coût pédagogique – les 6 repas en table d'hôte aux *Jardins d'été* de la Chartreuse, les lectures et spectacles proposés ci-dessus sont offerts par la Chartreuse – les logements ne sont pas compris
- Versement des arrhes : 100 € - obligatoire pour inscription définitive au stage –
- Pour les spectacles se situant hors Chartreuse, les déplacements Chartreuse/Avignon restent à charge des stagiaires (bus n°5 – trajet parking Chartreuse – porte de l'Oule)

Le logement : La Chartreuse peut proposer un logement dans la Chartreuse aux conditions suivantes et selon les règles de l'accueil en résidence à la Chartreuse (sous réserve de disponibilité) :

- Impossibilité de venir accompagné par une personne extérieure au stage.
- Impossibilité d'amener un animal de compagnie
- Arrivée dans les logements entre 13h30 et 16h30 le vendredi et départ avant 10h le mercredi matin
- Participation aux frais d'entretien des logements : **250 € tarif forfaitaire pour les 5 nuits pour une chambre individuelle / 125 € pour une chambre partagée avec un.e autre stagiaire.** Le tarif pour les chambres est forfaitaire pour la durée du stage, aucun désistement pour une ou deux nuits ne donnerait lieu à un tarif dégressif. Les petits déjeuners ne sont pas inclus : les logements sont équipés d'une cuisine collective et il sera possible aux stagiaires d'y faire les repas non offerts dans le cadre du stage.

Nombre de participants : nombre prévisionnel de stagiaires : 10

Pré-inscription à envoyer par mail à Catherine Dan, directrice de la Chartreuse direction@chartreuse.org

Joindre lettre de motivation + CV (avec date de naissance et photographie, merci de vérifier que tel et mail sont actualisés)

Les inscriptions seront enregistrées par date de réception et dans la limite des places disponibles. Si votre dossier est accepté, vous recevrez une fiche d'inscription administrative et il vous sera demandé le versement des arrhes pour valider votre inscription.

Plus d'information : gauthier.bazelle@chartreuse.org