

Parcours spectaculaire

vendredi, samedi et dimanche

création in situ

Installation de feu

projet collaboratif écrit par la Compagnie Carabosse ; codirection artistique Nadine Guinefoleau, Christophe Prenveille, Jean-Marie Proust

Chaque *Installation de feu* de ce collectif de poètes-bricoleurs est une création unique, une scénographie habitée, visuelle, musicale et sensorielle. Adaptée à l'ampleur des lieux, elle laisse place à l'intime, à l'émotion, à la liberté. Les soirs d'allumage, les visiteurs, guidés par des automates marcheurs et d'étranges jardiniers, sont invités à une redécouverte poétique des espaces, transformés par cette architecture de lumière. La magie opère, réactivant le lien entre l'homme et le feu, les fascinations ancestrales, tandis que le côté apaisant des flammes apporte des moments de poésie pure. Une balade inhabituelle et hypnotique.

| dès 10 ans | parcours libre | à partir de 19h, dernière entrée à 21h30 | durée estimée entre 30 min et 1h | départ dans la cour des dames (devant l'entrée principale du portail de la Valfenière) puis en déambulation dans la Chartreuse.

EN FÊTE

| L'ARCHITECTURE EN FÊTE | |
|------------------------|---|
| VENDREDI 13 OCTOBRE | |
| 19h > 21h30 | parcours spectaculaire de la Cie Carabosse ● <i>Installation de feu</i> |
| SAMEDI 14 OCTOBRE | |
| 10h > 12h30 | ateliers ● <i>Kapla®</i> ● <i>Éclairer les Ombres, Architecture Théâtre de Lumière</i> ● <i>Écrire la lumière et l'architecture - Écrivain public</i> ● <i>Le Grand Cloître en couleur</i> rencontre ● <i>Un Cabinet d'architecte, qu'est-ce que c'est ?</i> projection de films ● <i>40 ans de projets d'architecture en Languedoc-Roussillon</i> et autres films |
| 10h > 18h | visite libre du monument dernière entrée à 17h30 - installations artistiques ● <i>Il était plusieurs fois...</i> ● <i>... Sous la lumière...</i> ● <i>Le Corbusier à Firminy</i> ● <i>Le Grand Cloître en couleur</i> |
| 14h | atelier ● <i>1, 2, 3, soleil... captions la lumière</i> sur réservation |
| 14h > 17h | ateliers ● <i>Kapla®</i> ● <i>Éclairer les Ombres, Architecture Théâtre de Lumière</i> ● <i>Écrire la lumière et l'architecture - Écrivain public</i> ● <i>Le Grand Cloître en couleur</i> rencontre ● <i>Un Cabinet d'architecte, qu'est-ce que c'est ?</i> projection de films ● <i>40 ans de projets d'architecture en Languedoc-Roussillon</i> et autres films |
| 15h30 | atelier ● <i>1, 2, 3, soleil... captions la lumière</i> sur réservation |
| | conférence pour enfants ● <i>Ma Ville, la nuit... même pas peur !</i> sur réservation |
| 16h | goûter et poursuite de l'installation artistique et participative ● <i>Le Grand Cloître en couleur</i> |
| 17h | conférence ● <i>La Lumière dans l'œuvre de Le Corbusier</i> sur réservation |
| 19h > 21h30 | parcours spectaculaire de la Cie Carabosse ● <i>Installation de feu</i> |
| DIMANCHE 15 OCTOBRE | |

La Bibliothèque-Café Saint-Jean est ouverte de 10h à 23h.

Les journées réservées aux scolaires sont sur réservation les 12 et 13 octobre.



Les journées nationales de l'architecture

L'Architecture en fête s'inscrit dans Les journées nationales de l'architecture. Cette édition est organisée par la Direction régionale des affaires culturelles Occitanie et la Chartreuse, en partenariat avec les acteurs de l'architecture en région, le Conseil régional de l'Ordre des architectes, l'Union régionale des CAUE, la M'aLR-Maison de l'architecture du Languedoc-Roussillon, l'association /Parcours/d'architecture/, l'agence MICHELE&MIQUEL et le Centre d'art La Fenêtre-Montpellier.

Installation de feu - Cie Carabosse © Vincent Nuteau. Graphisme Annie Demangeot. NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE. Imprimé sur du papier Cocoon. 100 % recyclé et Écolabel.

L'ARCHITECTURE EN FÊTE

ATELIERS ENFANTS / FAMILLES - SPECTACLES
EXPOSITIONS - CONFÉRENCES

6^e édition **ÉCLAIRER**

14 - 15 OCTOBRE 2017

ENTRÉE LIBRE À LA CHARTREUSE
DE VILLENEUVE LEZ AVIGNON

Ateliers enfants / familles

samedi et dimanche

Kapla®

animé par Guillaume Heslot - Centre Kapla de Nîmes

Constructions géantes avec des milliers de planchettes en bois.

| dès 4 ans | 10h à 12h30 et 14h à 17h | Studio du procureur

Le Grand Cloître en couleur

avec l'association /Parcours/d'architecture/ et l'agence MICHELE&MIQUEL

Complétez l'installation artistique et éphémère du *Grand Cloître en couleur*.

| dès 8 ans | de 10h à 12h30 et de 14h à 17h | Grand cloître

Goûter dans Le Grand Cloître en couleur | à partir de 16h

Éclairer les Ombres, Architecture Théâtre de Lumière

animé par Daniel Delgado et Julie Azarfi de la M'aLR-Maison de l'architecture du Languedoc-Roussillon,

avec la participation de Sabine Tamisier, autrice

Atelier de sensibilisation à la lumière et à l'architecture privilégiant la création par les enfants

à travers la manipulation de formes, l'expérimentation de l'espace...

| de 7 à 10 ans | de 10h à 12h30 et de 14h à 17h | Boulangerie - salle Rollier

Écrire la lumière et l'architecture - Écrivain public

avec Sandrine Roche, autrice

| dès 8 ans | de 10h à 12h30 et de 14h à 17h | Bibliothèque-Café Saint-Jean

1, 2, 3, soleil... captions la lumière

animé par Odile Besème et Françoise Miller des CAUE 34 et 30, Conseils d'Architecture, d'Urbanisme

et de l'Environnement de l'Hérault et du Gard

Jeu de découverte de différents dispositifs architecturaux pour capter la lumière, suivi d'un atelier

de création de « pochoirs à lumière ».

| dès 8 ans | 14h et 15h30 | sur réservation | Boulangerie - grenier Est

C onférences sur réservation

● **La Lumière dans l'œuvre de Le Corbusier**
conférence par Yves Perret, architecte
en lien avec l'exposition ... *Sous la lumière... Le Corbusier à Firminy.*
| samedi 17h | durée estimée 1h | Boulangerie - salle gothique

● **Ma Ville, la nuit... même pas peur !**
conférence interactive avec les enfants par Anne-Marie Llanta,
architecte au Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement du Gard
Projection commentée, mettant en évidence les perceptions nocturnes du cadre de vie quotidien, entre mystère et onirisme...
| pour enfants de 5 à 10 ans | dimanche 15h30 | durée estimée 30 min | Boulangerie - salle gothique

F ilms et rencontres samedi et dimanche

avec le Conseil régional Languedoc-Roussillon de l'Ordre des architectes et la M'aLR - Maison de l'architecture du Languedoc-Roussillon

● **40 ans de projets d'architecture en Languedoc-Roussillon** et autres films

Le film présente des projets contemporains réalisés au cours de ces quarante dernières années, reflétant la richesse architecturale locale. Cette rétrospective a été réalisée pour les quarante ans de la loi 1977 qui régit la profession.

| projection continue de 10h à 12h30 et de 14h à 17h | Boulangerie - salle Salusse

● **Un Cabinet d'architecte, qu'est-ce que c'est ?**

Des agences d'architectes présentent leur métier au grand public. L'ambiance d'une agence est reconstituée afin que petits et grands découvrent le métier d'architecte. Cette proposition s'inscrit également dans les Journées portes ouvertes (JPO) organisées par l'Ordre national des architectes.

| de 10h à 12h30 et de 14h à 17h | Boulangerie - salle Salusse

G oûter

Le Grand Cloître en couleur
samedi et dimanche

avec l'association /Parcours/d/architecture/ et l'agence MICHELE&MIQUEL
Partagez un moment convivial en venant goûter, en famille ou entre amis, dans le cloître métamorphosé par l'installation créée au cours des ateliers menés en amont avec les scolaires puis pendant la fête avec le public. Apportez votre goûter !
| à partir de 16h | Grand cloître

V isite libre du monument samedi et dimanche

Entre architecture et jardins, profitez de la table tactile en 3D pour suivre les différentes étapes de construction du monastère puis celles de sa restauration ou des applications numériques sur les secrets des fresques de Matteo Giovannetti. Amusez-vous en famille à résoudre les énigmes du jeu sur tablette tactile destiné aux enfants (disponible à l'accueil). | de 10h à 18h | dernière entrée à 17h30



I nstallations artistiques samedi et dimanche

● **Il était plusieurs fois...**
une traversée d'après le livre dessiné *Bible, les récits fondateurs* (Bayard éditions, 2016) de Serge Bloch et Frédéric Boyer sur une idée originale du CENTQUATRE-PARIS
Tout commence avec la rencontre d'un artiste et illustrateur, Serge Bloch et d'un écrivain et traducteur, Frédéric Boyer. Raconter ensemble par le dessin, les images et par les mots, ces histoires vieilles de près de 3000 ans qui donnent un éclairage nouveau sur notre monde contemporain. Pourquoi et comment raconter aujourd'hui les récits de la création du monde ? Quelles histoires pour nous parler du désir, de la violence, de la vie commune ?

| de 10h à 18h | Parcours de visite
dernière entrée à 17h30
Coproduction le CENTQUATRE-PARIS ; la Chartreuse-CNES.
En partenariat avec Bayard éditions et le Musée international de la Réforme.
Exposition visible jusqu'au 5 novembre.



● **... Sous la lumière... Le Corbusier à Firminy**
L'architecture est le jeu savant, correct et magnifique des volumes assemblés sous la lumière.
[Le Corbusier]

conception Centre d'art La Fenêtre - Montpellier
commissariat d'exposition Christian Gros
Une exposition originale conçue pour *L'Architecture en fête* afin de mettre en valeur l'importance de la lumière dans l'architecture à travers l'exemple emblématique de l'église de Firminy. Cette œuvre décalée dessinée par Le Corbusier est restée longtemps inachevée avant que le chantier ne reprenne sous la direction de José Oubrière et Yves Perret. Il y règne une véritable « atmosphère de grotte mystique » notamment grâce à un jeu de lumière contrasté composé de petites lucarnes et d'un mur percé de petits carrés qui donne l'impression d'observer une constellation d'étoiles.
Yves Perret, architecte talentueux et charismatique, participe à la conception de cette exposition qui fait suite à un travail présenté à La Fenêtre en 2016.

| de 10h à 18h | Hôtelleries Ouest 2 et 3
dernière entrée à 17h30

● **Le Grand Cloître en couleur**

installation participative
avec l'association /Parcours/d/architecture/ et l'agence MICHELE&MIQUEL
Découvrez l'installation créée au cours de deux jours d'ateliers menés avec les classes ou les groupes de public et participez à cette œuvre collaborative. Éclairé par un ciel de couleurs qui en renouvelle la perception, le grand cloître apparaît sous un jour nouveau.

| de 10h à 18h | Grand cloître