

■ ■ ■ LA CHARTREUSE
Villeneuve lez Avignon Centre national des écritures du spectacle

Architecture en fête 2019 BILAN DE LA 8^E EDITION – ACCUEILLIR

■ ■ ■ LA CHARTREUSE
Villeneuve lez Avignon Centre national des écritures du spectacle

19 - 20 OCTOBRE 2019

L'ARCHITECTURE
EN FÊTE

EXPOSITION
CONFÉRENCES
SPECTACLE
CINÉMA
ATELIERS
ENFANTS
FAMILLES

8^e édition
ENTRÉE LIBRE
TOUT PUBLIC

ACCUEILLIR

Les journées nationales de l'architecture

Logo of the French Republic, ENSAM, Occitanie, Région Occitanie, Grand Avignon, and SELE.

L'Architecture en fête s'inscrit dans Les journées nationales de l'architecture. Pour la 8^e édition consécutive, la manifestation est organisée par la Direction régionale des affaires culturelles Occitanie et la Chartreuse, en partenariat avec les acteurs de l'architecture en région Occitanie.

Journées scolaires les jeudi 17 et vendredi 18 octobre 2019
Week-end enfants-familles les 19 et 20 octobre 2019

CIRCA La Chartreuse - direction Catherine Dan

BP 30 30404 Villeneuve Avignon cedex tél. 04 90 15 24 24 fax 04 90 25 76 21 accueil@chartreuse.org www.chartreuse.org
association loi 1901 siret - 300 300 274 00028 - ape 9001 Z n° tva intracommunautaire fr 45 300 300 274. Licences d'entrepreneur de spectacles 1-1085104, 2-1085105 et 3-1085106

La huitième édition de *L'Architecture en fête* s'inscrit dans la quatrième édition des Journées nationales de l'architecture et avait cette année pour thème ACCUEILLIR.

Patrimoine de demain, l'architecture est au centre des grands enjeux d'aujourd'hui, écologiques, climatiques, économiques, scientifiques et d'innovations, mais surtout, elle établit un lien social fort et améliore le bien-être des usagers. L'architecture est partout ! Elle est un art du quotidien que chacun côtoie tous les jours dans son logement, les transports, les infrastructures publiques qu'il emprunte, les équipements sportifs ou culturels, les grands ensembles urbains qu'il fréquente. (extrait du dossier de presse de la Drac Occitanie)



Météore – Cie Aléas © Alex Nollet-La Chartreuse



Accueillir dans mon nid - MaOM © Alex Nollet-La Chartreuse

La manifestation *Architecture en Fête* à La Chartreuse est fédérée par la Direction régionale des affaires culturelles Occitanie et par la Chartreuse de Villeneuve lez Avignon, centre international de recherche, de création et d'animation, centre national des écritures du spectacle, en partenariat avec de nombreux acteurs de l'architecture en région Occitanie : le [Conseil régional de l'Ordre des architectes et RBC \(Nîmes\)](#), la [MaOM-Maison de l'architecture Occitanie Méditerranée](#), l'[association /Parcours/d/architecture/\(Toulouse\)](#), le [Centre d'art-La Fenêtre \(Montpellier\)](#), l'[Ensam – École nationale supérieure d'architecture de Montpellier](#), le [Hab-Fab de Montpellier avec le groupe Geckologis de Sanilhac-Sagriès \(Gard\)](#) sur une proposition du [Domaine départemental Pierresvives \(Hérault\)](#), le lycée agricole de Nîmes-Rodilhan, le [centre Kapla de Nîmes](#), la [compagnie Aléas \(Cenne-Monestiés – Aude\)](#) et de nombreux autres partenaires associatifs de la Chartreuse (dont le [Naturoptère de Sérignan-du-Comtat](#)). Toutes les propositions étaient gratuites pour le public.

Ateliers enfants/familles, expositions, rencontres, conférences, spectacles, cinéma et moments festifs ont rythmé ce rendez-vous. Malgré une météo incertaine (et les grèves de trains), les 6 056 participants de cette édition confirment l'ampleur qu'a pris la manifestation. Ce rendez-vous désormais attendu répond à une des missions majeures du service public : partager des démarches exigeantes d'initiation aux questions d'architecture avec un large public grâce à l'implication et à l'engagement de différents acteurs de l'architecture en Occitanie, donner au plus grand nombre l'occasion d'expérimenter une pratique et une réflexion : comment l'art entre dans l'architecture et interroge le monde dans lequel nous nous construisons.



Une Cabane à mon image - /Parcours/d/architecture/ © Alex Nollet-La Chartreuse

Pour la deuxième année, un groupe de 12 étudiants de l'Ensam a participé au concours *Architecture en fête 2019* avec le sujet imposé : « imaginer un acte architectural contemporain dans la Chartreuse - monument du XIV^e siècle »).



Triptyque - Ensam © Alex Nollet-La Chartreuse

Cette année, l'Architecture en Fête a pris aussi une dimension internationale, d'abord par le sujet de l'exposition *Shelter (Abri)*, *l'architecte face à l'urgence* mais aussi par les thématiques des deux conférences. Xavier Génot, architecte délégué auprès de la Fédération internationale des sociétés de la Croix-Rouge et du Croissant-Rouge, a exposé les propositions architecturales répondant aux urgences des catastrophes climatiques du Vanuatu. Janvier Nougloi et Aimé Gonçalves ont présenté le projet d'un des 2 premiers Centres culturels de Rencontre international en Afrique qui va naître prochainement à Ouidah au Bénin, inspiré de la Chartreuse, des Centres culturels de rencontre et de leur double missions patrimoniale et culturelle. Enfin, petits et grands ont pu se réjouir du spectacle *Météore*, une petite pièce de cirque de la compagnie Aléas (installée à Cennes-Monestiés dans l'Aude).



Shelter Tool Kit - Alpinter © Alex Nollet-La Chartreuse



Janvier Nougloi © Alex Nollet-La Chartreuse

Fréquentation 2019 : 6 056 participants (du jeudi 17 au dimanche 20 octobre)

Les 6056 participants ont suivi les ateliers, ou assisté aux différents événements de L'Architecture en fête 2019, dont :

- 1217 participants jeunes pendant les journées scolaires des jeudi 17 et vendredi 18 octobre
- 4839 participants (tout public) pendant tout le week-end



Détail de la fréquentation par activité :

- atelier Kapla® : 783 personnes dont 183 scolaires
- atelier Créer son petit hôtel à insectes : 584 personnes dont 294 scolaires
- atelier La Baraque à crêpes : 311 personnes dont 51 scolaires
- atelier Une Cabane à mon image : 251 personnes dont 51 scolaires
- atelier Accueillir dans mon nid : 190 personnes dont 80 scolaires
- atelier Les architectes fêtent les JNA : 206 personnes dont 96 scolaires



Kapla® © Alex Nollet-La Chartreuse

- spectacle *Météore*, Cie Aléas (4 représentations) : 631 spectateurs
- film *The Grand Budapest Hotel*, Wes Anderson : 93 personnes
- courts-métrages : 342 personnes dont 232 scolaires
- Documentaire *Femme architecte* : 87 personnes dont 32 scolaires



Météore – Cie Aléas © Alex Nollet-La Chartreuse

- Rencontre/projection *Habiter autrement* et le Hab Fab : 76 personnes
- conférence Xavier Génot / *Vanuatu* : 23 personnes
- conférence Janvier Nougloi et Aimé Gonçalves / *Le CCRI John Smith en préfiguration* : 58 personnes
- inauguration et vernissage de l'exposition : 101 personnes
- Exposition *Shelter* : 941 visiteurs dont 301 en visites commentées (118 scolaires)
- salon de lecture : 15 lecteurs
- Semaine de l'architecture avec le Lycée agricole de Rodilhan : 91 scolaires
- Workshop de l'Ensam : 12 participants et 58 personnes à la remise du prix
- visite commentée *Le vocabulaire de l'architecture* : 34 personnes
- visite en accès libre : 902 visiteurs

L'organisation de cette manifestation a été entièrement produite et coordonnée par l'équipe de la Chartreuse. L'exposition *Shelter* reste visible jusqu'au 15 décembre, au prix d'entrée du monument (sans supplément pour l'exposition).

Architecture en Fête a lieu grâce au financement de la Drac Occitanie, à la participation financière du CIRCA- La Chartreuse et n'aurait pu se dérouler sans l'engagement des équipes de professionnels et de bénévoles des associations partenaires de l'architecture en Région Occitanie. La Chartreuse remercie également Sele pour son aide en mécénat, qui a permis d'ajouter la journée du jeudi pour les groupes scolaires. Sele est une entreprise de rénovation, restauration du patrimoine, composée de 3 agences implantées pour l'une en Région SUD-Provence-Alpes-Côte d'Azur, et pour les deux autres en Région Occitanie-Montpellier et Occitanie-Toulouse, qui rassemblent plus de 100 compagnons et artisans, passionnés de vieilles pierres, et maîtrisant les différents styles architecturaux propres à ces régions.



Accueillir dans mon nid - MaOM © Alex Nollet-La Chartreuse

Les
journées
nationales
de l'architecture



ENSAIM
Établissement
national de l'architecture
implanté à la Réunion



MAISON
DE L'ARCHITECTURE
OCCITANIE MEDITERRANEE



/Parcours/
/d/architecture/



SELE