

**Résidences en réciprocité organisées par
LA CHARTREUSE de Villeneuve lez Avignon,
Centre International de Recherche, de Création et d'Animation
Et
le CALQ, Conseil des Arts et des Lettres du Québec
en partenariat
avec LE CUBE centre international de recherche et de création en théâtre pour l'enfance et la Jeunesse à
Montréal
Avec le soutien de la Direction Générale de la Création Artistique-ministère de la Culture-France**

**Appel à candidatures pour l'année 2018
Pour un auteur ou une autrice français(e) (écriture théâtre jeunesse)
Avec bourse d'écriture**

Le CIRCA, Centre International de Recherche, de Création et d'Animation en tant que Centre National des Ecritures du Spectacle, a pour mission, dans le cadre restauré de la Chartreuse du Val-de-Bénédiction à Villeneuve lez Avignon, l'accueil en résidence d'auteurs, de traducteurs et d'artistes travaillant sur les formes et les écritures dramaturgiques contemporaines. Cet accueil en résidence vise à l'émergence de nouvelles dramaturgies via l'accompagnement des artistes accueillis par le CIRCA et les mises en relation qu'il crée et encourage, dans le cadre du programme international de la Chartreuse « Textes Nomades ».

Dans une perspective de développement culturel, le CALQ a pour mission de soutenir, dans toutes les régions du Québec, la création artistique et littéraire, l'expérimentation, la production et la diffusion. Les domaines dans lesquels le CALQ exerce ses attributions sont la littérature et le conte, les arts de la scène (théâtre, danse, musique, chanson, arts du cirque), les arts multidisciplinaires, les arts médiatiques (arts numériques, cinéma et vidéo), les arts visuels, les métiers d'art ainsi que la recherche architecturale. Le CALQ soutient également le rayonnement des artistes, des écrivains, des organismes artistiques et de leurs œuvres, que ce soit au Québec, ailleurs au Canada ou à l'étranger.

La Chartreuse de Villeneuve Lez Avignon et le CALQ (en lien avec le CUBE à Montréal) ont créé un programme d'échanges d'artistes et d'ateliers-résidence entre le Québec et la France, dans le domaine du théâtre pour l'enfance et la jeunesse (écritures dramatiques).

Dans ce cadre, un appel à candidatures est lancé pour l'attribution d'une bourse de résidence individuelle de deux mois pour l'écriture d'un texte dramatique à destination du jeune public, au bénéfice d'un auteur ou d'une autrice français(e) qui sera reçu(e) en résidence d'écriture au CUBE à Montréal en mai-juin 2018, avec le soutien du CALQ.

Cet appel concerne une résidence d'une durée de 8 semaines consécutives qui se déroulera à Montréal en mai-juin 2018 pour un auteur ou une autrice de théâtre écrivant à destination du jeune public (écritures théâtrales jeunesse).

Les candidatures seront examinées par le CALQ, après une présélection établie par la Chartreuse de Villeneuve lez Avignon.

Le dossier de candidature doit obligatoirement contenir les pièces suivantes :

- Lettre de motivation (maximum 2 pages)
- La présentation du projet d'écriture (maximum 2 pages)
- Le curriculum vitæ avec bibliographie (maximum 2 pages)
- Un ou deux textes publiés ou joués récemment
- Autres indications : si une autre bourse a déjà été octroyée pour le projet, il convient de le signaler au comité

Critères d'éligibilité :

- Appel ouvert aux auteurs et autrices dramatiques français(e) (ou qui y résident et y ont leur activité principale depuis plus d'un an)
- Les auteurs ou autrices dramatiques doivent avoir déjà été publiés et/ou avoir une œuvre déjà portée à la scène professionnellement pour le jeune public/ public jeunesse
- Être disponible à la période de la résidence visée

Conditions :

La Chartreuse, avec le soutien de la DGCA, octroie 1 bourse individuelle d'écriture d'un montant de 1 500 euros net mensuelle (soit 3 000 € sur 2 mois) et prend en charge le déplacement Paris-Montréal aller-retour.

LE CUBE, avec le soutien du CALQ, accueille et héberge le candidat à Montréal, en **mai-juin 2018**. Tous les autres frais restent à la charge de l'auteur.

Il sera proposé à l'auteur ou l'autrice de participer ou d'assister pendant son séjour à différentes manifestations concernant la dramaturgie jeunesse à Montréal.

L'auteur ou l'autrice disposera d'un suivi dramaturgique similaire au conseil dramaturgique proposé par la Chartreuse de Villeneuve Lez Avignon à ses auteurs résidents.

A l'issue de la résidence, un exemplaire du travail réalisé à Montréal sera transmis au comité de sélection qui s'engage à valoriser les textes écrits en résidence.

Date limite pour la présentation d'une candidature :
Lundi 9 octobre 2017 à minuit

Les candidatures sont à envoyer par mail à residence@chartreuse.org
en indiquant dans l'objet du mail : résidence croisée CHARTREUSE/CALQ-CUBE Montréal
Information : Marina Brouet, chargée de production : marina.brouet@chartreuse.org



Conseil
des arts
et des lettres
du Québec



 **LA CHARTREUSE**
Villeneuve lez Avignon Centre national des écritures du spectacle