

Appel à Manifestation d'Intérêt

Projet « LES MOTS ET LE GESTE »

**Pour deux artistes français-es issu-e-s des arts du mouvement (danse, cirque...)
En résidence en Guinée**

Résidences organisées

Dans le cadre du dispositif ACCÈS CULTURE par :

La Compagnie La Muse / Festival Univers des Mots

*

La Chartreuse

Centre national des écritures du spectacle, Villeneuve lez Avignon

*

En collaboration avec l'Institut Français

Le projet "Les mots et le geste", porté par l'association La Muse à Conakry (Guinée) et l'association CIRCA – La Chartreuse de Villeneuve-lez-Avignon (France), est une initiative culturelle et artistique d'une durée de trois ans. Fruit d'un partenariat entamé en 2019, il a pour objectif de renforcer les liens sociaux et la coopération entre la France et la Guinée.

Ce projet réunit quatre binômes interdisciplinaires, composés de huit artistes – quatre guinéen-e-s et quatre français-es – issus de disciplines variées telles que le théâtre, les marionnettes, le slam, la danse, etc. Ces binômes seront accueillis en résidence en Guinée afin de mener des recherches et des explorations artistiques, avec pour ambition de créer une œuvre légère, fusionnant les mots et les gestes. Cette œuvre sera spécifiquement conçue pour des espaces non théâtraux et destinée à être présentée dans des contextes communautaires. En parallèle, le projet propose des ateliers de pratique artistique, animés dans des écoles, des quartiers populaires, ainsi qu'auprès des familles et des jeunes amateur-ices. Ces ateliers visent à encourager la participation active de la communauté et à favoriser l'émergence de nouveaux talents.

L'objectif global du projet est de promouvoir la collaboration artistique et culturelle, en proposant, au fil des résidences, un éventail d'expériences artistiques accessibles à des publics variés. Les créations issues de ce parcours de résidences seront présentées lors du Festival Univers des mots à Conakry à la fin de l'année 2025, ainsi qu'au cours des Rencontres d'été de La Chartreuse, à l'été 2026.

CALENDRIER

Chaque projet / temps de rencontre des binômes se déclinera en trois phases en Guinée :

Phase1 – IMMERSION / 2 semaines entre avril et juin 2025

Chaque binôme sera en immersion en Guinée pour rencontrer des populations, animer des ateliers et travailler sur son projet.

Phase 2 – GESTATION / du 29 septembre au 27 octobre 2025

les binômes reviennent en Guinée pendant un mois en exploration à partir de la matière issue de la première phase de résidence.

Phase 3 – OUVERTURE PUBLIQUE Festival Univers des Mots / 28 octobre au 1er novembre 2025

Présentations publiques dans différents lieux à Conakry pendant le Festival Univers des Mots.

Une **ultime phase** sera réalisée lors d'un temps de travail à **La Chartreuse et présentation dans le cadre des Rencontres d'été en juillet 2026.**

DOSSIER DE CANDIDATURE – PIÈCES À FOURNIR

- une note d'intention (axes et intérêts pour la rencontre, axes de recherche, projection dans le processus des résidences, etc)
- une biographie/CV
- une lettre d'engagement de disponibilité sur chaque période de résidence
- Indication de vos disponibilités de deux semaines entre Avril et Juin 2025.

Les candidatures seront examinées par La Cie La Muse et la Chartreuse de Villeneuve lez Avignon.

CRITÈRES D'ÉLIGIBILITÉ

- Appel ouvert aux artistes français-es (ou qui y résident et y ont leur activité principale depuis plus d'un an). Les candidats doivent avoir leur domicile fiscal en France pour pouvoir postuler.
- Être disponible aux périodes des résidences visées.

CONDITIONS DE RÉSIDENCE

La compagnie la Muse octroie une bourse de résidence d'un montant de forfaitaire de 3 500 € TTC, couvrant les phases 1 à 3 du projet. La bourse couvre notamment : les frais d'assistance et d'assurances, les frais de déplacement sur place, les frais de subsistance, les frais de réalisation du projet.

Prise en charge des frais de voyage aller-retour des 2 artistes entre la France et la Guinée, les frais de visa, l'hébergement et les défraiements.

Tous les autres frais restent à la charge des artistes.

Date limite pour la présentation d'une candidature : **mercredi 26 février 2025 à minuit**

Candidatures à envoyer **par mail** à : production@chartreuse.org

en indiquant obligatoirement dans l'objet du mail : **Candidature résidence Guinée / La Chartreuse**

RENSEIGNEMENTS

Hakim BAH, directeur artistique du festival Univers des Mots
hakim.bah@paupieresmobiles.fr | +33 (0)6 45 31 91 90

Diego TORRES SARROI, chargé de production internationale
diego.torres-sarroi@chartreuse.org | +33 (0)6 25 02 48 38